

Stoji?, Mile: Wo wir zitternd stehen in Labyrinthen. Ein Buch der Liebe

Maria Verlag



Mile Stoji?, Ein Buch der Liebe, Kroatisch, Cornelia Marks, Gedichte, Lyrik, Krieg, Nationalismus

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 20,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Mile Stoji?

Wo wir zitternd stehen in Labyrinthen

Ein Buch der Liebe

Gedichte

Aus dem Kroatischen übersetzt und mit einem Nachwort von Cornelia Marks

zweisprachige Ausgabe, 116 S., geb., 135 x 210 mm

ISBN 978-3-949749-08-7

Erschienen: Januar 2023

Poesie als Trost in dieser Welt

Liebe als mögliche Antwort auf das Problem der Existenz des Menschen

Der preisgekrönte bosnisch-herzegowinische Dichter und Essayist Mile Stoji? gilt als einer der bedeutendsten Autoren seiner Heimat. Seine Liebesgedichte machen einen großen Teil seines dichterischen Lebenswerks aus, auch wenn Mile Stoji? in seiner Lyrik und in seinen Essays weitere Schreibthemen hat. So schreibt er in erster Linie gegen Krieg und Nationalismus, gegen jedes Unrecht in der Welt anschreibt – und hier schließt sich der Kreis und wir sind wieder beim Motiv der (universellen) Liebe. Mile Stoji?'s Liebesgedichte sind verstreut in seinem großen, weitgefächerten lyrischen Schaffen und in seinen zahlreichen Lyrikbänden. Im vorliegenden kroatisch-deutschen Band wird der Fokus auf seine

Liebeslyrik gelenkt.

Autor

Mile Stoji?, geb. 1955 in Dragi?ina (Jugoslawien, heute Bosnien und Herzegowina), Lyriker und Essayist, studierte südslawische Sprachen und Literaturen in Sarajevo, wo er heute wieder lebt. Bis 1992 war er als Redakteur und Herausgeber verschiedener Literaturmagazine tätig. Nach der Flucht arbeitete er zehn Jahre als Lehrbeauftragter für südslawische Literatur an der Universität Wien. Zahlreiche angesehene Literaturpreise, über 20 veröffentlichte Bücher. Zuletzt erschien in Zagreb sein lyrisches Gesamtwerk „Muze i Erinije“ / „Musen und Erinnyen. Gedichte 1977–2020“ (2021).

Übersetzerin

Cornelia Marks, Übersetzerin und Autorin, studierte südslawische Sprachen und Literaturen sowie Germanistische Literaturwissenschaft. Sie übersetzte zahlreiche Bücher, schreibt selbst und nahm an internationalen Poesiefestivals teil, u. a. 2008–2011 „Sarajevoer Poesietage“.