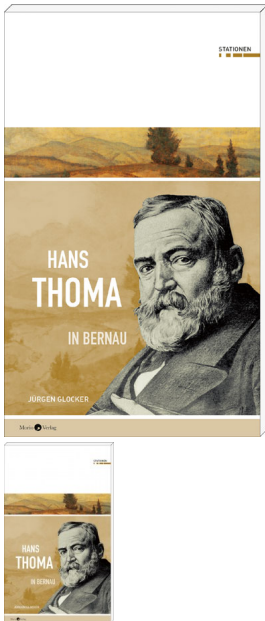


Glocker, Jürgen: Hans Thoma in Bernau



Biografie, Malerei, Grafik, Pantheismus, Landschaftsmalerei, Schwarzwald, Jürgen Glocker

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 7,95 €

[Ask a question about this product](#)

Beschreibung

Jürgen Glocker

Hans Thoma in Bernau

Reihe Stationen, Band 30

72 S., Br., 112 x 186 mm, s/w- und Farbabb.
ISBN 978-3-945424-66-7

Erschienen: November 2017

Hans Thoma (1839–1924) war in der Zeit um 1900 einer der „Lieblingmaler des deutschen Volkes“. Er verbrachte nicht nur seine Kindheit und Jugend in Bernau im Hochschwarzwald, sondern blieb dem Dorf seiner Geburt ein Leben lang eng verbunden. Die Landschaft seiner Heimat prägte vor allem auch seine Malweise und seine ästhetische Position und stattete insbesondere sein Frühwerk mit revolutionärem Potential aus. Es ist an der Zeit, Hans Thomas Spuren in Bernau zu folgen und seine Kunst neu in den Blick zu nehmen.

Autor

Dr. Jürgen Glocker, geb. 1954, hat Hörspiele, Gedichtbände, Erzählungen und Romane sowie zahlreiche Veröffentlichungen zu Literatur und Kunst vorgelegt. Zuletzt erschien der Haiku-Band „Ein Haus aus Wörtern“ (Morio Verlag 2016). Der Literaturwissenschaftler lebt als Kulturvermittler, Pressesprecher und Autor im Südschwarzwald.